



MAASAI MARA UNIVERSITY

**REGULAR UNIVERSITY EXAMINATIONS
2018/2019 ACADEMIC YEAR
FOURTH YEAR FIRST SEMESTER**

**SCHOOL OF ARTS AND SOCIAL SCIENCES
BACHELOR OF ARTS IN KISWAHILI**

COURSE CODE: KIS 414

COURSE TITLE: MODERN KISWAHILI PLAY

DATE: 6TH DECEMBER 2018

TIME: 1430 - 1630 HRS

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Question **ONE** is compulsory
- Answer any other **TWO** questions

SWALI LA KWANZA

- a) Kwa kutumia mifano mwafaka, fafania sifa pambanuzi za tanzu za Tamthilia zifuatazo:
- i. Tanzania (Alama 5)
 - ii. Melodrama (Alama 5)
 - iii. Futuhi (Alama 5)
- b) Jadili historia na maendeleo ya Tamthilia ya Kiswahili nchini Kenya tangu kipindi cha kabla ya ukoloni hadi leo. (Alama 15)

SWALI LA PILI

Kwa kurejelea tamthiliya za *Natala* (Mberia, 1997) AU *Mama Eeh* (Mwachofi, 1987), eleza kwa kina changamoto zinazowakabili wanawake katika juhudi zao za kujikomboa. (Alama 20)

SWALI LA TATU

Suala la ukoloni mamboleo linaonekana kujitokeza katika kazi za waandishi mbalimbali baada ya uhuru. Jadili kauli hii kwa kurejelea tamthilia zozote tatu. (Alama 20)

SWALI LA NNE

Fafania maonevu yanayojitokeza katika **ama** *Nitaolewa Nikipenda*(Ngugi, 1982) **au** *Kilio cha Haki* (Mazrui, 1981) (Alama 20)

SWALI LA TANO

“Tamthiliya zilizotafsiriwa zina nafasi muhimu katika fasihi ya Kiswahili.” Jadili kauli hii kwa kurejelea *Mkaguzi Mkuu wa Serikali*(Gogol, 1979) *Mfalme Edipode*(Sofokile, 2016) na *Mbepari wa Venisi* (Shakespeare, 1969). (Alama 20)

//END