



# **MAASAI MARA UNIVERSITY**

**REGULAR UNIVERSITY EXAMINATIONS**

**2022/2023 ACADEMIC YEAR**

**FIRST YEAR SECOND SEMESTER**

**SCHOOL OF ARTS, HUMANITIES, SOCIAL  
SCIENCES & CREATIVE INDUSTRIES**

**DOCTOR OF PHILOSOPHY IN KISWAHILI**

**COURSE CODE: KIS 9213**

**COURSE TITLE: THEMATIC AND STLISTIC TRENDS  
IN THE KISWAHILINOVEL AND PLAY**

**DATE: 24/4/2023**

**TIME: 0830-1030 HRS**

---

**MAAGIZO KWA WATAHINIWA**

**Jibu maswali matatu. Swali la KWANZA ni la LAZIMA**

*This paper consists of two printed pages. Please turn over*

1.(a) Jadili namna tanzu za jadi za Fasihi ya Kiswahili zilivyochangia katika kuchipuza riwaya ya Kiswahili. **(Alama 20)**

**AU**

(b) Eleza chimbuko na maendeleo ya tamthilia ya Kiswahili tangu zamani(kabla ya ukoloni)hadi leo. **(Alama 20)**

2. Jadili mchango wa Tafsiri katika maendeleo ya Riwaya **AU** Tamthilia ya Kiswahili. **(Alama 10)**

3.Riwaya ya kwanza ya Kiswahili si *Uhuru wa Watumwa*(James Mbotela, 1934), bali ni *Habari za Wakilindi* (Abdalla bin Hemed Ali Ajjemy 1906).  
Jadili. **(Alama 10)**

4. Taja watunzi wawili wa riwaya ambao kwa maoni yako, wametoa mchango mkubwa zaidi katika kuiendeleza riwaya ya Kiswahili. Eleza sababu za uteuzi huo, huku ukitoa mifano kutokana na kazi zao. **(Alama 10)**

5. Chagua watunzi wawili maarufu wa tamthilia, mmoja kutoka Kenya na mmoja kutoka Tanzania, kisha ujadili mchango wao katika maendeleo ya tamthilia ya Kiswahili **kifani.** **( Alama 10)**

**// MWISHO //**

